

# WYKRZYKNIK !



Czasopismo Rzeczpospolitej Uczniowskiej  
SP 10 Włocławek

## CO NOWEGO W 10?



### Krasnoludki są na świecie

#### - zajęcia teatralne

W dniach 19-22.11.2012r. odbywały się w naszej szkole spotkania warsztatowe z aktorami Teatru Impresaryjnego - p. Katarzyną Misiak oraz p. Krzysztofem Makaruk - którzy wcielali się w role krasnoludków czytając znane i lubiane wiersze dla dzieci. Warsztaty miały miejsce w kameralnej atmosferze czytelnicy szkolnej. W zajęciach uczestniczyli uczniowie klas 0-3. Dzieci w trakcie zajęć miały możliwość nie tylko wysłuchania artystycznych interpretacji znanych wierszy lecz również mogły odegrać scenki pantomimiczne.

Zajęcia przebiegały w ciepłej atmosferze i na pewno staną się inspiracją dla naszych uczniów do samodzielnej lektury.

Kolejne spotkanie z aktorami 14 grudnia podczas przedstawienia „Gdzie jest królewna Śnieżka”.

Ruszyły też warsztaty teatralne dla uczniów klas IV, prowadzone przez aktorów Teatru Impresaryjnego.

Opr. D. Goldewicz



### Krew darem życia



### Wewnątrz numeru:

- 1 CO SŁYCHAĆ W 10?
- 2 ŚWIĄTECZNY CZAS
- 3 SZKOŁA Z KLASĄ 2.O.
- 4 RADY I PORADY
- 5 PASJE

Dnia 28 XI Szkolne Koło PCK zorganizowało w ramach Dni Honorowego Krwiodawstwa spotkanie z krwiodawcami.



W spotkaniu wzięli udział przedstawiciele Ogólnopolskiego Stowarzyszenia Krwiodawców Poczty Polskiej, z którym szkoła od wielu lat współpracuje. Reprezentowali je p. Andrzej Słowiński i p. Marek Szymczak. W spotkaniu, połączonym z recytacją wierszy promujących honorowe krwiodawstwo, wzięli udział reprezentanci klas IV - VI.



## Dusza w szkłe zaklęta

12 listopada, w poniedziałek, o godz. 14.00 miało miejsce w naszej szkole otwarcie wystawy prac Violetty Szymańskiej - szkło artystyczne i użytkowe. Wystawa prac Violetty Szymańskiej inauguruje cykl wystaw w SP 10 pt. „Spotkania ze sztuką- nauczycielskie pasje”. P. Violetta Szymańska jest nauczycielem SP 10. Jej pasją jest malowanie na szkłe, a maluje przede wszystkim to, co stworzyła natura, czyli kwiaty, ptaki.



Można powiedzieć o jej pracach, że dzięki jej pomysłom szkło otrzymuje od artystki w darze nowe życie. Wystawa połączona była z prezentacją multimedialną na temat historii szkła użytkowego i artystycznego oraz prezentacją prac p.V. Szymańskiej.

*Opr. Red.*



## TURNIEJ UNIHOKEJA

Sobota 08.12.2012r. o godzinie 9.00 w sali gimnastycznej SP-20 we Włocławku odbył się **MIKOŁAJKOWY TURNIEJ UNIHOKEJA DZIEWCZĄT I CHŁOPCÓW KLAS V-TYCH** w którym brała udział reprezentacja naszej szkoły. W turnieju brały udział zespoły szkolne złożone z chłopców i dziewcząt (miksty) urodzonych w 2001r.

Naszą szkołę reprezentowali uczniowie:

Adamski Remigiusz, Wuciński Marcel, Klimek Kacper, Podgórska Beata, Frątczak Oliwia, Zielińska Kasandra.

W zawodach brało udział osiem szkół. Uczniowie naszej szkoły zaprezentowali się bardzo dobrze zajmując **II MIEJSCE**. Wszyscy bawili się bardzo dobrze. Organizator zapewnił poczęstunek dla wszystkich uczestników zawodów. Opiekunami naszych reprezentantów byli nauczyciele: o.Kolenda Przemysław i p.Gołębieski Andrzej.



## Maleszka w „Dziesiątce”



Znany na całym świecie twórca filmów i książek dla dzieci i z dziećmi w rolach głównych: Andrzej Maleszka był gościem „Dziesiątki”. W spotkaniu uczestniczyli uczniowie klas III-VI. Bezpośredni kontakt z autorem książek i twórcą filmów był dla uczniów i nauczycieli nie lada atrakcją. Mieli okazję poznać tajniki literackiego tworzenia, adaptacji książki na potrzeby filmu. P. Maleszka mówił o sobie i swojej twórczości, nowych pomysłach i odpowiadał na pytania zadawane przez uczniów. Jesteśmy dumni, że mogliśmy gościć P. Maleszkę w naszej szkole.



## PROMUJEMY ZDROWY STYL ŻYCIA

W naszej szkole odbył się etap rejonowy XXI Olimpiady Zdrowego Stylu Życia. Udział w niej wzięły 22 szkoły, w tym 7 gimnazjów i 15 szkół ponadgimnazjalnych z Włocławka i okolicy. Wśród uczniów ze szkół gimnazjalnych pierwsze miejsce zajęła Agata Leszczyńska z G. nr 4, drugie – Oliwia Gałek z G. nr 2, a trzecie – Patrycja Marcinkowska z Gimnazjum w Kikole. Spośród uczniów szkół ponadgimnazjalnych najlepsi byli: Monika Kujawa (II

LO we Włocławku) – I miejsce, Aleksander Józefowicz (I LO we Włocławku) i Karolina Morszewska (LO w Lipnie)- II miejsce, Joanna Grzelak (ZSE we Włocławku) – III miejsce, Adrianna Kacperska (III LO we Włocławku) – wyr. Nasz rejon w etapie okręgowym reprezentować będą: Agata Leszczyńska z G. nr 4 we Włocławku i Monika Kujawa z II LO we Włocławku.

*Red.*



## Dzień zdrowego odżywiania w „Dziesiątce”



8 listopada to Europejski Dzień Zdrowego Jedzenia i Gotowania, ustanowiony w 2007 roku przez ówczesnego Komisarza ds. Zdrowia Markosa Kyprianou. Do tej pory dzień ten jest obchodzony w kilku krajach Europy Zachodniej, m.in. w Wielkiej Brytanii. W tym roku zainicjowano akcję także w Polsce. Najważniejsze cele programu to: - zwiększanie świadomości nt. zdrowego odżywiania i roli śniadania w diecie dziecka, - przyczynianie się do obniżania poziomu niedożywienia dzieci w Polsce – poprzez edukację. 8 listopada wszyscy uczniowie klas I-III wzięli udział w Dniu Zdrowego Śniadania w ramach ogólnopolskiej akcji „Śniadanie Daje



Moc". W tym dniu dzieci wspólnie przygotowały i zjadły najważniejszy posiłek dnia-drugie śniadanie. Do jego przygotowania użyto składników zdrowej żywności. Wszyscy próbowali nowych smaków, dowiedzieli się, co lubią na śniadanie inni i dlaczego właściwie śniadanie jest takie ważne w naszym życiu.



Było kolorowo, apetycznie i smakowicie. Organizatorami programu „Śniadanie daje moc” są : Danone, Lubella (należąca do Grupy Maspex Wadowice), marki Biedronka (należąca do Grupy Jeronimo Martins) oraz Instytut Matki i Dziecka.

*Opr. D. Słomczewska*



## W krainie owadów

Pod takim tytułem odbył się konkurs, którego organizatorem była m.in. i nasza szkoła. Podsumowanie miało miejsce w Miejskiej Bibliotece Publicznej przy ul. Warszawskiej. połączone zostało z rozmowami o książce, czyli spotkaniem z p. Reginą Zaleską - Wojciechowską. Pani Regina Zaleska-Wojciechowska kultywuje w swoich utworach tradycje regionalne. Przybliża dzieciom nasz region. Jest autorką m.in. bajek, baśni i legend kujawskich. Pracowała w Szkole Podstawowej w Kruszyńce i „dla potrzeb dzieci układała wiersze i opowieści Kujaw rodem. Opowiadania czy wiersze są napisane bardzo przystępnym i obrazowym językiem, więc z przyjemnością poznają je zarówno młodszy, jak i starsi czytelnicy, nie tylko ci pochodzący z Ku-

jaw. Być może dlatego, że z każdego utworu płynie do nas, czytelników, jakieś przesłanie czy pokazywane jest wzorzec postępowania.

**Oto wyniki konkursów....Na konkurs plastyczny „ W krainie owadów”** nadesłano 19 prac: 8 ze szkół podstawowych ( w tym jedna z klasy III- niezgodnie z regulaminem) i 11 z gimnazjów. Prace nadesłano ze szkół podstawowych nr 10,12,20,22 i Kruszyńca oraz z gimnazjów w Lubaniu, Kruszyńce i Włocławku ( GM- Długosza).

### Nagrodzeni i wyróżnieni:

#### -szkoły podstawowe:

- 1. miejsce-** Mateusz Zajączkowski-SP-22
- 2. miejsce-** Monika Frąckiewicz- SP-20
- 3. miejsce-** Wiktor Rychlewski-SP-10

#### Wyróżnienie:

-Katarzyna Jankowska-SP-12

#### -gimnazja:

- 1. miejsce-** Milena Gąska-Lubanie
- 2. miejsce-** Alicja Suska-Lubanie
- 3. miejsce-**Magdalena Augustyniak- Kruszyńca

#### Wyróżnienie:

- Romanowski Remigiusz- Lubanie

### W konkursie literackim „W krainie owadów”

**udział wzięli uczniowie z Zespołu Szkół Integracyjnych we Włocławku , z SP 23 we Włocławku, z SP 12 we Włocławku, SP 10 we Włocławku, z Zespołu Szkół z Oddziałami Integracyjnymi w Kruszyńce (gimnazjum i szkoła podstawowa), SP 1 z Brzeźcia Kuj., Gimnazjum nr 12 we Włocławku, z Gimnazjum w Izbicy Kujawskiej,**

### W kategorii szkół podstawowych następujące miejsca zajęli:

- 1. miejsce-** Natalia Drzewiecka z Zespołu Szkół Integracyjnych we Włocławku
- 2. miejsce –** Hubert Piechocki z SP 23 we Włocławku/Anna Cichocka –z Zespołu Szkół z

Oddziałami Integracyjnymi w Kruszy-  
nie/Zuzanna Sarnowska –z SP 12 we Włocławku  
**3. miejsce** – Eliza Głogowska - z SP 12 we  
Włocławku/ Adrian Nawrocki z SP 10 we Wło-  
cławku/

Jakub Pasiński - SP 1 z Brześcia Kuj.

**W kategorii szkół gimnazjalnych-**

**1. miejsce-** Zuzanna Gościńskiak z Zespołu Szkół  
z Oddziałami Integracyjnymi w Kruszy-  
nie

**2. miejsce** – Mateusz Wojciechowski z Gimna-  
zjum w Izbicy Kujawskiej

**3. miejsce** – Katarzyna Radzińska z Zespołu  
Szkół z Oddziałami Integracyjnymi w Kruszy-  
nie / Roksana Ziółkowska z Gimnazjum nr 12  
we Włocławku.

*Red*

***Brawa dla naszych!!!***



## **IUŻ DZIAŁAMY!**

Z początkiem września w SP 10 wznowił swoją działalność po wakacjach Samorząd Uczniowski zwany od lat Rzeczypospolitą Uczniowską. Na dwóch początkowych Walnych Zgromadzeniach, wyłonieni w ubiegłorocznych majowych wyborach uczniowie, wybrali spośród siebie prezydium i poszczególnych ministrów. Po zapoznaniu się z regulaminem SU wszyscy ministrowie zostali zaakceptowani przez dyrekcję szkoły oraz obecnych na zebraniu członków Samorządu. Następnie zapoznali się z zakresem swoich obowiązków i zobowiązali się z nich wywiązywać. Ponadto każde ministerstwo zostało powierzone opiece nauczycielskiej. Wszystkim Samorządowcom oraz osobą ich wspierającym życzymy powodzenia i wiele sukcesów w roku szkolnym 2012/2013.

Samorząd uczniowski \ Władze Samorządu

2012/2013

WŁADZE RZECZYPOSPOLITEJ UCZNIOWSKIEJ

PREZYDENT: GRACZYK JULIA VI A

PREMIER: SIATECKA WERONIKA VI A

MINISTERSTWO SPRAWIEDLIWOŚCI:  
KULEWSKA WIKTORIA VI A, NAWROCKA  
KAROLINA IV A

MINISTERSTWO SPRAW WEWNĘTRZNYCH:  
KACPROWICZ ELŻBIETA IV B

MINISTERSTWO FINANSÓW : JUDYTA MAŁECKA  
IV C

MINISTERSTWO TURYSTYKI I SPORTU:  
SZAMBOROWSKI KACPER IV C

MINISTERSTWO KULTURY I SZTUKI: MATUSIAK  
JULIA V B

MINISTERSTWO ZDROWIA: BORUCZKOWSKA  
ALEKSANDRA IVA

MINISTERSTWO OCHRONY ŚRODOWISKA:  
GALIŃSKA GABRIELA IVC

SZEFOWIE BIURA PRASOWEGO: GÓRCZYŃSKA  
KAROLINA VI A, DROŹDŻEWSKI DAMIAN VI A



## **ŚWIĄTECZNY CZAS**

Tradycja i zwyczaje  
Bożego Narodzenia

**Boże Narodzenie, Narodzenie Pańskie** w tradycji chrześcijańskiej to święto upamiętniające narodziny Jezusa Chrystusa. Jest to stała uroczystość liturgiczna przypadająca na 25 grudnia. Boże Narodzenie poprzedzone jest okresem trzytygodniowego oczekiwania (dokładnie czterech niedziel), zwanego adwentem.

W niektórych Kościołach chrześcijańskich święta Bożego Narodzenia, tak jest np. w Polsce, zaczynają się od dnia poprzedzającego rocznicę narodzin Jezusa – Wigilii (wieczór 24 grudnia) Nazywana jest ona w naszym kraju Gwiazdką lub Godami. W dniu tym tradycją w Polsce jest post jakościowy (czyli bezmięsny), w pewnych regionach kraju jest to post ścisły. Ważnym momentem Wigilii jest uroczysta kolacja. Zasiadać się do niej powinno, tak jak nakazuje tradycja, po pojawieniu się na niebie pierwszej gwiazdki, na pamiątkę gwiazdy prowadzącej Trzech Króli do stajenki. W nocy, o 24.00 ma miejsce pasterka. Następnego dnia (25 grudnia) jest nazywany Bożym Narodzeniem, a 26 grudnia to w Polsce drugi dzień świąt obchodzony na pamiątkę św. Szczepana, pierwszego męczennika za wiarę chrześcijańską.



## Symbole bożonarodzeniowe

### Sianko



Kładziemy je pod obrusem, jest symbolem stajenki, w której narodziło się Dzieciątko.

### Gwiazda przewodniczka



Zawieszona na choince przypomina o wigilijnej gwiazdce betlejemskiej, pokazującej drogę do stajenki i oznajmiającej światu narodziny Zbawiciela.

### Monety



Leżą przy każdym nakryciu. Nie zależy ich zostawiać gospodarzom-monety chowamy do portfela i jak najdłużej starajmy się ich nie wydać-dopóki je mamy przy sobie.

### Orzechy miłości

Orzechy to oznaka zdrowia i -uwaga- potencji!

### Ostre narzędzie pod stołem

Powinni je kłaść mieszkańcy wsi .

### Drzewko



Już w czasach przedchrześcijańskich rośliny wiecznie zielone odgrywały istotną rolę w obrzędach związanych z przesileniem zimowym.

### Oplątek



Oplątek wigilijny, cienki oplątek z mąki pszennej i wody, jest symbolem pojednania i przebaczenia, znakiem przyjaźni i miłości. Bez niego nie powinno się zasiadać do wigilijnego stołu. Dzielimy się nim na początku wieczerzy wyrażając w ten sposób chęć bycia razem. Jest to zwyczaj nie tylko polski (pojawi się u nas pod koniec XVIII w.), bowiem spotykamy go też na Słowacji, Litwie, Ukrainie, w Czechach i we Włoszech.

### Podarunki



Wręczenie podarunków to kolejny prastary zwyczaj wchłonięty przez Boże Narodzenie.

### Dzwonki



Zapowiadały dobrą nowinę – narodzenie Jezusa Chrystusa

### Pasterka

W nocy, najczęściej o północy, w kościołach rzymskokatolickich rozpoczyna się uroczysta msza zwana Pasterką.

*Kaja Ceglewska VI a*

## Potrawy wigilijne

Potrawy wigilijne są bardzo zróżnicowane. Każdy region ma swój zestaw. Zasada przyrządzenia potraw wigilijnych była prosta: powinno sporządzać się je ze wszystkiego, co rodzi się w polu, lesie, ogrodzie i wodzie. W środowiskach zamożnych liczba potraw wynosiła 12, czyli tyle, ilu było Apostołów. W ubogich rodzinach ograniczała się do 3-4 potraw. Każdej potrawy należy spróbować, co ma zapewnić szczęście przez cały rok.



Najczęściej jada się zupę grzybową lub barszcz czerwony z buraków z uszkami grzybowymi, lub zupę z szuszu owocowego, potrawę postną z



kapusty, np. kapustę z grochem, kapustę z grzybami i inne. Na wigilijnym stole są również ciasta, owoce, kluski z makiem na słodko i inne słodczyce oraz kompot z suszonych owoców. Głównym daniem są ryby. Tradycyjnym przysmakiem jest karp lub szczupak w szarym sosie z dodatkiem warzyw, migdałów, rodzynek i korzeni.



Do najdawniejszych jadanych w Polsce potraw wigilijnych należy kutia, zrobiona z maku i pszenicy utartych z miodem. Nie można zapomnieć oczywiście o śledziu. Są różne sposoby na jego przyrządzanie w śmietanie, w occie, w musztardzie itp. Nie zapomnijmy o opłatku którym się dzielimy i składamy sobie życzenia.

Życzę wszystkim czytelnikom, aby te święta były pełne magii i 12 potraw było podane na stół.



Magdalena Jaworska kl. VI a

## ŚWIĄTECZNE KONKURSY

**Przed świętami Bożego Narodzenia w naszej szkole odbyło się kilka konkursów; literacki, plastyczny, kostiumowy.**

### KONKURS NA WIERSZ O ZIMIE I LIST DO ŚW. MIKOŁAJA

#### Zima

Zima to taka pora roku  
 Gdy robi się ciemno,  
 Nie tylko o zmroku.  
 Mimo późnej godziny  
 Mrok nie przeszkadza,  
 By na sanki ruszyły całe rodziny.  
 Biel śniegu rozjaśnia  
 Nam ciemność zimową.  
 Wtedy mróz niestraszny,  
 Lecz z okrytą głową.  
 Zimą wystarczy ciepłe ubranie  
 I można ją kochać,  
 Lecz ważne jest jeszcze ciepłe śniadanie.  
 Kochajmy ją! Nie bójmy się zimy  
 I mimo mrozu  
 Miejmy wesołe miny!

*Julia Wenerska klasa IV b, SP 10*





### *Mroźna zima*

Zimo, zimo mroźna  
Jesteś bardzo groźna.  
Śniegiem w oczy prószyśz  
Szcypiesz w twarże, szcypiesz w uszy.

Super się bawimy od samego rana  
Lepimy śnieżnego bałwana.  
Ręce nam pozamarzały,  
W butach pełno śniegu.  
A my się nie damy,  
Śnieżkami się rzucamy!

*Filip Junatowski klasa IV b, SP 10*



### *Biała zima*

Idzie zima wielkim krokiem,  
już ją widać tuż za rogiem.  
Śniegiem sypnie, mrozem rzuci,  
trwoga to dla starszych ludzi.  
Za to cieszą się wszystkie dzieci,  
każde z sankami na górkę leci.  
Łyżwy biorą i biegną na lodowisko,  
bo tam zaczarowane jest wszystko.

*Martyna Chojnacka klasa IV a, SP 10*



### *"Jedzie zima"*

Jedzie zima śnieżna dama,  
ciężko pracuje już od rana.  
Rozsypuje płatki śniegu wkoło  
i podśpiewuje przy tym wesoło:  
Dzieci, dzieci, już przybyłam,  
już jeziorka zamroziłam.

Góry śniegiem posypałam,  
na oknach wzory namalowałam.  
Teraz biegnijcie do zabawy,  
Niech was ciepło ubiorą mamy.

*Martyna Chojnacka klasa IV a, SP 10*



### *Zima*

Chodzi i śniegiem wszędzie sypie.  
Już kraj cały zwiedziła.  
Gdzie ona jest? Gdzie ona mieszka?  
Nikt tego nie odkryje.  
Lecz jest jedna rzecz,  
bo już każdy wie,  
kto tym, co sypał śnieg jest.  
To oczywiste, że zima!  
Biała królowa z koroną śnieżną.  
Na saniach, które renifery ciągną,  
wszędzie świat zwiedziła.  
Nawet w Chinach była!  
Zima jest taka miła,  
choć kolorów nie ma wiele.  
Każdego dziecka jest przyjacielem!

*Oliwia Rejs klasa IV c, SP10*



### *Magia zimowych świąt*

Już od rana wszędzie biało.  
W nocy śniegu napadało.  
Jest białutki i puszysty.  
Wywołuje śmiech u wszystkich.

Skrzypi śnieg już pod nogami,  
można rzucać się śnieżkami.  
Zjeżdżać z górki saneczkami  
i cudować z dziećmiakami.

Wkrótce Mikołaj się pojawi tu.  
Zabierze nas w podróż z reniferami.  
Będzie bajecznie i kolorowo,  
wystarczy tylko ruszyć głową.

W dzień wigilijny się spotkamy  
przy zielonej choince kolędę zaśpiewamy.

Podzielimy się opłatkiem  
i ciasteczka zjemy ukradkiem.

Kiedy nadejdzie właściwa pora,  
choinka stanie się atrakcją wieczora.  
Znajdą się pod nią prezenty magiczne,  
Takie, o których marzyły dzieciaki wszystkie.

**Julia Graczyk Vla SP10**



Włocławek, 11.12.2012.

Drogi Mikołaju!

Zbliżają się Święta Bożego Narodzenia, więc wszystkie dzieci wysyłają do Ciebie listy z prośbami o spełnienie ich marzeń. Tak się dzieje każdego roku. Jesteś bardzo wrażliwy i masz wiele miłości dla wszystkich dzieci. A my dzieci kochamy Ci bardzo mocno. Zawsze spełniasz nasze prośby. Na pewno w tym roku każde dziecko znów marzy, aby dostać pod choinkę wiele wspaniałych prezentów.

Ja też marzę o różnych rzeczach i proszę Ciebie o podarowanie mi choć jednego wymarzonego prezentu. Proszę o lalkę z serii Monster High, łyżwy, książkę "Magiczne drzewo", przenośną konsolę Playstation Portale (PSP), piłkę do kosza i małego, żywego psiaczka.

Mikołaju, myślę, że moje zachowanie nie sprawia zbyt dużych kłopotów. Chyba spełnisz moje życzenia. Bardzo Cię kocham i pozdrawiam mocno. Bądź zawsze uśmiechnięty i zdrowy. Napiszę do Ciebie znów za rok.

Julia

**Julia Ciechalska klasa IV a, SP 10**



Włocławek, 11.12.2012.

Drogi Mikołaju

Chciałbym konika interaktywnego. Chciałabym też nowy laptop i jeszcze może nowy rower na wiosnę. Najbardziej jednak chciałabym Święty Mikołaju, żebyś stworzył w naszym mieście czarodziejską krainę, do której wstęp miałyby wszystkie smutne dzieci. W tej krainie nie byłoby chorób, wszyscy byłiby bogaci i uśmiechnięci.

Chciałabym, żeby w Krainie tej spełniało się każde dobre życzenie. Wstęp w to czarodziejskie miejsce byłby podczas głębokiego snu. Ty Święty Mikołaju wiózłbyś nas do Krainy Fantazji w swoim powozie, wraz z reniferami i elfami.

Wiem, że wiele wymagam od Ciebie Święty Mikołaju. Wiem, że nie wszystko może Ci się udać spełnić. Dlatego chciałam na koniec napisać, że ucieszę się nawet z najmniejszego prezentu od Ciebie Święty Mikołaju :)).

Natalia

**Natalia Strucińska klasa IV b, SP10**



**Konkurs na mikołajkowy  
strój klasowy – która klasa najlepiej  
zaprezentuje strój, jego ele-  
menty**

**W grupie klas O-III zwyciężyła klasa I b  
Oto jak byli ubrani uczniowie i wychowawczynie.**



*W grupie klas IV-VI zwyciężyli  
uczniowie klasy VI a*



### ***Konkurs na najdłuższy łańcuch na choinkę***

*W tym konkursie brali udział uczniowie klas I-VI, Wszystkie łańcuchy wykonane przez poszczególne klasy osiągnęły łączna długość 1185,60 m.*

***Oto klasowe łańcuchy:***

*Kl. I a- 123,40 m*

*Kl. I b – 80,00 m  
Kl. I c -61,85 m  
Kl. II b- 97,50 m  
Kl. II d- 71,10 m  
Kl. III a – 95,45 m  
Kl. IV a- 133,60 m  
Kl. IV b- 132,10 m  
Kl. V b- 126,60 m  
Kl. VI a- 208,50m  
Kl. VI b- 55,50 m*

***Brawo!!***



## **Świąteczne życzenia**

Niech święta będą wesole,  
niech ludzie będą uśmiechnięci,  
niech wszyscy cieszą się  
przystrajając choinkę, lepiąc bałwana  
i pakując prezenty,  
niech każdy się raduje  
wypatrując pierwszej gwiazdki,  
niech dwanaście dań przygotowanych  
na stole czeka na gości,  
niech najbliżsi podzielą się opłatkiem  
i w zgodzie zasiądą  
do wigilijnej wieczerzy,  
niech wszyscy śpiewają kolędy  
w ten piękny czas,

a dzieci niech otworzą prezenty,  
które pod choinką zostawił  
dla nich Mikołaj.

Wszystkiego najlepszego z okazji Świąt  
Bożego Narodzenia

*Szymon Litke zkl. VI a*

Zdjęcia pochodzą ze strony  
<https://www.google.pl/search?q=święta+Bożego+Narodzenia&oe=utf-8&aq=t&rls=org.> (10 XII 2012)

## Na nowy rok 2013

Zbliża się nowy rok, Może warto wybrać  
jedną z poniższych myśli, a może poszukać  
innych, bardziej pasujących do nas.

### Mądre myśli

- *Wiedzę możemy zdobywać od innych,  
ale mądrości musimy nauczyć się sami.*  
(Adam Mickiewicz)
- *Korzenie wiedzy są gorzkie, ale jej owoce słodkie.*  
(Arystoteles)
- *Uczymy się na przykładach.* (Fedrus)
- *Nigdy nie jest za późno na naukę.* (Ajschylos)
- *Co może się zdarzyć jednemu, każdemu się zdarzyć może.* (Paliliusz Cyrus)

- *Początkiem i źródłem naszego pisania jest mądrość.* (Horacy)
- *Choćby zabrakło sił, sama chęć jest godna pochwały.* (Owidiusz)
- *Pamięć słabnie, jeśli jej nie ćwiczysz.* (Cyceron)
- *Cokolwiek czynisz, czyń mądrze i oczekuj końca.* (Solon)
- *Każdy jest kowalem własnego losu.* (Klaudiusz)



## SZKOŁA z KLASĄ 2.0.

### MY I SZKOŁA Z „KLASĄ 2.0”



W tym roku włączyliśmy się jako szkoła do akcji „Szkoła klasą”. Pierwszy raz braliśmy udział w tej akcji w 2002 r. Wówczas za swoje działania otrzymaliśmy certyfikat. Potem był nasz udział w akcji „szkoła Ucząca Się” i kolejny certyfikat. „Szkoła z klasą 2.0” to kolejna edycja akcji „Szkoła z klasą” prowadzonej od 2002 roku przez Centrum Edukacji Obywatelskiej i „Gazetę Wyborczą”.

Jej celem jest wypracowanie zasad korzystania z nowoczesnych technologii informa-



cyjno-komunikacyjnych (TIK) w edukacji i rozwijanie ciekawych i zarazem atrakcyjnych dla uczniów sposobów nauczania, przede wszystkim metody projektu edukacyjnego oraz nauka odpowiedzialnego korzystania z Internetu. Program pomaga rozwijać umiejętności samodzielnego myślenia, selekcjonowania informacji, odpowiedzialnego korzystania ze źródeł i wykorzystywania wiedzy w praktyce a tym samym, twórczego wykorzystywania nowoczesnych technologii informacyjno-komunikacyjnych (TIK).



W programie brać będą udział uczniowie, nauczyciele i rodzice. W jego realizacji ważna jest współpraca zespołowa. A ze sobą współpracować będą nauczyciele, uczniowie; nauczyciele i uczniowie; rodzice; rodzice i uczniowie; rodzice i nauczyciele. Przed nami wiele ciekawych zadań, w tym pisanie na blogu, o będzie nowością dla uczniów i nauczycieli. Mamy nadzieję, że i te zakończą się sukcesem, a szkoła otrzyma kolejny certyfikat.



*Oto relacja z realizacji jednego z zadań – spotkania otwierającego.*

Spotkanie otwierające odbyło się 29.10.2012 r. W spotkaniu wzięli udział wszyscy uczestnicy programu: uczniowie -24, wszyscy nauczyciele chcący uczyć z TIKiem -12. Podczas spotkania wszystko zostało dokładnie policzone odnośnie sprzętu posiadanego przez szkołę, przygotowania nauczycieli do prowadzenia zajęć z wykorzystaniem TIK. Naszym mottem są słowa wielkiego francuskiego pedagoga C. Freineta „Szkoła nie jest przystankiem. Jest drogą, która otwiera się na coraz to nowe horyzonty do zdobycia.” Podczas spotkania dyskutowaliśmy na temat obecnej i przyszłej sytuacji związanej z wykorzystaniem technologii komputerowej w szkole.



Następnie opracowaliśmy plan działań na cały rok szkolny, z podziałem obowiązków i zadań. Mamy świadomość, iż może on być poszerzony o nowe pomysły i bieżące oferty, np. szkoleniowe, konkursy itp.

#### Oto nasz plan:

- ✚ Udostępnić sieć wifi dla całej społeczności szkolnej,
- ✚ Ustalić zasady korzystania ze sprzętu, ustalić grafik korzystania z pracowni komputerowej i prowadzenia lekcji w pracowni multimedialnej,
- ✚ Prowadzić gazetkę na temat działań szkoły w „Szkole z klasą 2.0.” Stworzyć Kodeks 2.0.

- ✚ Stworzyć uczniom i nauczycielom możliwość komunikowania się za pomocą poczty elektronicznej,
- ✚ Uatrakcyjnić stronę internetową szkoły,
- ✚ Zorganizować szkolenia / pogadanki dla uczniów wszystkich klas oraz rodziców dotyczące bezpiecznego korzystania z Internetu i na temat praw autorskich,
- ✚ Wykorzystać multimedialne treści w nauczaniu, poprzez zamieszczanie ciekawych scenariusz zajęć z wykorzystaniem sprzętu multimedialnego,
- ✚ Wykorzystywać TIK w realizowanych przez uczniów projektach edukacyjnych, Zorganizować „Szkolny festiwal” dnia 3 czerwca.



Poza tym uczestnicy spotkania obejrżeli prezentację otwierającą. P. Lewandowska i A Markowska przedstawiły uczniom zasady dotyczące pisania na blogach. Poinformowały o zgodach rodziców na pisanie blogów i udostępnianie swego wizerunku.



## DEBATA - KOLEJNE ZADANIE ZA NAMI



Szkolna debata na temat KODEKSU 2.0. została poprzedzona debatami klasowymi. Przeprowadzili je nauczyciele informatyki w klasach II-VI. Następnie reprezentanci klas – po dwie osoby z każdej klasy – spotkali się na debacie szkolnej, która odbyła się w sali 205 w dniu 5 grudnia 2012 r. W debacie uczestniczyli koordynator, p. A, Lewandowska i p. A. Markowska – czuwające nad zespołami uczniowskimi do spraw blogów.



Na początku koordynator zapoznała z celami spotkania, następnie poprosiła o akceptację jej osoby jako odpowiedzialnej za prowadzenie i napisanie sprawozdania ze spotkania.



Potem p. A. Zacharek podzieliła wszystkich uczestników na zespoły. W każdym z nich znaleźli się przedstawiciele klas II, III, IV, V, VI. Zespoły wybrały spośród siebie lidera. Każdy zespół pracował nad innym zagadnieniem, następnie liderzy grup zaprezentowali na forum. Po dyskusji zaprezentowano propozycje do szkolnego kodeksu.



Oto on:

1. *Każdy nauczyciel naszej szkoły korzysta ze sprzętu multimedialnego dostępnego w naszej szkole.*
2. *Nauczyciele proponują swoim kolegom, uczniom i rodzicom, strony internetowe przydane do nauki z różnych przedmiotów.*
3. *Korzystać z internetu na lekcjach, zajęciach pozalekcyjnych, a po zajęciach i w czasie przerw w czytelni multimedialnej, ale zachowujemy umiar.*
4. *Korzystając z internetu podczas wykonywania prac podajemy źródło, z którego korzystaliśmy i szukamy informacji na sprawdzonych „bezpiecznych” stronach.*
5. *Stron internetowa szkoły jest miejscem, gdzie dokumentowane jest życie szkoły, a uczniowie mogą pokazywać efekty swojej pracy.*
6. *Korzystamy z legalnego oprogramowania.*
7. *Dzielimy się wiedzą z kolegami, dorosłymi, zarówno nauczyciele, jak i uczniowie.*
8. *Korzystając z Internetu dbamy o poprawność językową, nie stosujemy wulgaryzmów.*
9. *Nie ujawniamy swoich danych osobowych, nie odpowiadamy na maile od nieznanymi osób, nie podajemy hasła do poczty.*
10. *Mówimy „STOP CEBERPRZEMOCY”.*





## DROGI RODZICU!

### Czy zakup telewizora to taka prosta sprawa i czy obrazy 3D mają wpływ na nasze zdrowie?

Od kilku tygodni moi znajomi „noszą się” z zamiarem kupna nowego telewizora. Miałby on być nowoczesny, ładny, przystosowany do nowej telewizji cyfrowej, no i oczywiście b e z p i e c z n y. Bezpieczeństwo jest tym bardziej ważne, że będą z niego korzystać także dzieci. Rozpoczęły się wycieczki po sklepach, rozmowy ze znajomymi, „szperanie” w Internecie. Okazało się, że nie jest to takie proste, jak początkowo się wydawało. Sprzedawcy w różnych sklepach częste podawali zupełnie sprzeczne informacje. A ty biedny człowieku musisz wybrać. Kiedy w końcu zdecydowali się na określoną markę, pojawiła się pokusa- a może telewizor z 3D? Taki bajer bardzo cieszyłby dzieciaki, przecież uwielbiają filmy w kinie w wersji 3D.

#### Co oznacza 3 D?

„Obraz trójwymiarowy (3D) to mówiąc najprościej **obraz z głębią**, czyli z możliwością postrzegania przestrzennego. Umożliwia to dokładną lokalizację przedmiotów. Jeżeli nasz wzrok zarówno oka prawego jak i lewego jest prawidłowy, bądź prawidłowo skorygowany

okularami, wówczas również widzimy przestrzennie, a więc w 3D. Jednak obraz przedstawiany jako zdjęcie bądź na ekranie jest dwuwymiarowy (2D), a ten wydaje się być płaski i nierzeczywisty.

Od lat starano się nadać mu głębi. W tym celu starano się wykorzystać zdolność wzroku ludzkiego do odbierania postrzegania otoczenia jako trójwymiarowe. By zrozumieć to całkowicie, należałoby poznać dokładnie anatomie gałki ocznej oraz sposobu widzenia oka. Wykorzystując tę wiedzę stwierdzono, że trójwymiarowe obrazy 3D to sprytne oszustwo wymierzone w nasz mózg. Producenci filmowi wykorzystują fakt, że nasze lewe i prawe oko widzi dany przedmiot pod różnymi kątami. Nasz mózg łączy oba te obrazy w całość, tworząc przestrzenną wizualizację. Kino 3D przesyła do lewego oka obraz inny niż ten przesyłany do prawego. Pożornie nie są to duże różnice - wystarczy, że konkretne obiekty zostaną przesunięte względem siebie - zostaną pokazane pod innym kątem.

Idąc do kina możemy wybierać z pełnej palety filmów nagranych w trójwymiarze. Format ten trafia także pod strzechy, gdzie coraz częściej znajdują się telewizory przystosowane do oglądania tego typu produkcji. Nie pozostaje to bez wpływu na nasze zdrowie, a w szczególności na wzrok. Póki filmy 3D oglądaliśmy sporadycznie, nie stanowiło to problemu. Kiedy jednak zaczynamy to robić na co dzień w domu, sprawy mogą przybrać innego obrotu.

Według Samsunga, trójwymiarowe kino zagraża zdrowiu kobiet w ciąży, osobom starszym, dzieciom, a nawet ludziom będącym pod wpływem alkoholu.

#### Trójwymiarowy obraz nadwyręza oczy

Wzrok i mózg ludzki są naturalnie przystosowane do postrzegania głębi. **Problem tkwi w tym, że w projekcjach 3D nie patrzymy na rzeczy trójwymiarowe, ale na dwa różne obrazy dwuwymiarowe.** Jest to więc na dobrą sprawę



tylko iluzja przestrzenności. Oczy pracują przy niej inaczej niż przy odbieraniu rzeczywistych głębi w obrazie.

- Trójwymiarowy obraz o wiele bardziej nadwyręża wzrok niż wpatrywanie się w tradycyjny odbiornik tv. Maksymalny czas, jaki można spędzić przy 3D bez uszczerbku dla oczu, to **godzina, półtorej** – mówi Maria Molska, optometrysta z kliniki okulistycznej Lexummedica.

Szczególnie ostrożne powinny być osoby z różnego typu wadami wzroku i zaburzeniami widzenia obuocznego. W ich przypadku brak odpowiednich okularów czy szkieł kontaktowych może powodować dyskomfort. Mdłości i zawroty lub bóle głowy, pojawiające się podczas oglądania filmu w 3D, to sygnał, że trzeba zasięgnąć porady optometrysty lub okulisty.

Okazało się, że nie poleca się filmów w 3D małym dzieciom. **System nerwowy u najmłodszych jest w trakcie rozwoju i obraz 3D może spowodować nieodwracalne, szkodliwe skutki** – alarmują francuscy badacze. Im więcej czasu spędzonego przed konsolą czy telewizorem 3D, tym większe ryzyko. W rezultacie u **dzieci** występują nie tylko problemy w rozróżnieniu świata realnego i wirtualnego, ale także trudności z fiksacją wzroku na przedmiocie oraz bóle oczu i głowy. Dotyczy to w szczególności maluchów poniżej 6 roku życia. W tym okresie wzrok dziecka dopiero się kształtuje, a odbieranie dwóch różnych obrazów jednocześnie może źle wpłynąć na sprawność widzenia w przyszłości. W konsekwencji najmłodszy narażeni są na zezę lub tzw. niedowidzenia, czyli osłabienie widzenia w jednym oku – *wyjaśnia Maria Molska, optometrysta z kliniki okulistycznej Lexummedica.*

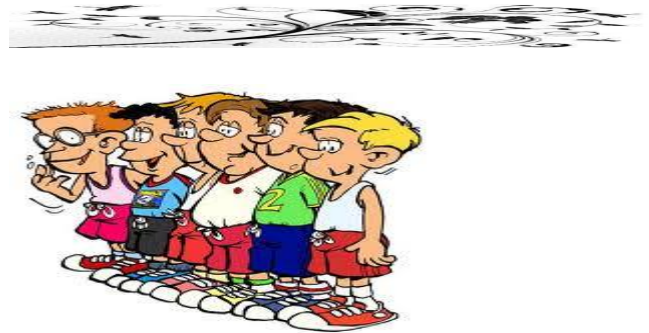
**Dorośli także muszą być ostrożni i dbać o swój wzrok**

Nadmierne korzystanie z dobrodziejstw przestrzennego obrazu może doprowadzić do zaburzeń percepcji, bólu gałek ocznych i głowy,

mdłości, dezorientacji, a także zachwiania równowagi. Zatem, gdy już staniemy przy kasie kinowej lub usiądziemy wygodnie w fotelu przed telewizorem umożliwiającym oglądanie 3D i będziemy wybierać film, pozwólmy od czasu do czasu odpocząć naszym oczom i zdecydujmy się na jego tradycyjną, analogową wersję.”

Śledząc te wszystkie mądrości znajomi kupili wersję LED klasycznego telewizora dobrej marki, z nowoczesnym wizerunkiem. I wiecie co – są z niego bardzo zadowoleni, a dzieciaki co pewien czas wybiorą się do kina na **ciekawym (a nie każdym)** film w wersji 3D.

*Opracowała na podstawie materiałów pochodzących z Internetu i nie tylko: (www.Film.wp.pl, www.poradynazdrowie.pl, www.rmffm.pl) Joanna Dziedzic pedagog Szkoła Podstawowa nr 10 we Włocławku*



**Co można wyczytać z oczu ucznia...? ☺**

W któreś sierpniowe popołudnie, gdy porządkowałam notatki, książki i czasopisma przed rozpoczęciem nowego roku szkolnego, wpadł mi w ręce interesujący artykuł pt. „Gdy uczeń patrzy w sufit”. To jeden z tych artykułów, które skłaniają do przemyśleń. Przeczytałam go „jednym” tchem, po czym w mojej głowie pojawiły się myśli takie „poważne” i takie trochę „z przymrużeniem oka” - „Ciekawe, czy **Żywot Ucznia w Szkole** ☺ byłby łatwiejszy, gdyby nauczyciele przykładali wagę do „rozkodowy-

wania” pewnych zachowań swoich uczniów? – pomyślałam. O co chodzi? Już wyjaśniam.

Wspomniany artykuł, napisany przez Katarzynę Hamer-Gutowską i Jakuba Gutowskiego, psychologów pracujących w Szkole Wyższej Psychologii Społecznej w Warszawie dotyczy „rozszyfrowywania” krótkich, nieświadomych ruchów oczu, które są odzwierciedleniem przebiegu naszego procesu myślowego. Autorzy artykułu wyjaśniają, co rzeczywiście dzieje się w głowie naszego ucznia, gdy wykonuje on konkretne ruchy głowy i nieświadomie „przewraca oczami”, na przykład odpowiadając „przy tablicy”.

A więc, „gdy osoba praworęczna spogląda w górę i w lewo, najprawdopodobniej szuka wspomnień wzrokowych”. Może Jasiu wywołany do odpowiedzi i zapytany przez panią o datę bitwy pod Grunwaldem przypomina sobie wygląd konkretnej strony z podręcznika do historii albo na zadane pytanie o wzór kwasu siarkowego usiłuje przypomnieć sobie tabelę wzorów wisząca na ścianie tuż na jego plecami...?

„Natomiast gdy osoba praworęczna spogląda poziomo w lewo, prawdopodobnie poszukuje w umyśle wspomnień słuchowych. Może to być własny głos, powtarzający kilka dni wcześniej formułki lub definicje, zdania wypowiedziane przez lektora na kasecie do nauki języka, słowa nauczyciela z poprzedniej lekcji itp.”.

„Spoglądanie na ukos w dół i w lewo oznacza prowadzenie ze sobą dialogu wewnętrznego(...)”. Uczeń prowadzi go ze sobą samym, gdy na przykład nie zrozumiał pytania zadanego przez nauczyciela i zamiast nauczyciela dopytać – zastanawia się: „Pani pyta tylko o głównych bohaterów lektury, czy mam wymienić wszystkich?”. Autorzy artykułu podają jeszcze inny przykład „wewnętrznej walki” ucznia, powiedzmy tego mniej przygotowanego do zajęć: „Przyznawać się nauczycielowi do braku wiedzy, czy też lepiej spróbować improwizować?”;

„Dla osób praworęcznych wspomnienia znajdziemy jeszcze w ruchach gałek ocznych na ukos w prawo i w dół. Spojrzenie w tę stronę ułatwia kontakt z pamięcią ruchu (np. przewracanie kartek podręcznika, gdy próbowaliśmy się

uczyć), emocji i uczuć (np. co czuliśmy poprzednio wywołani do odpowiedzi), a także odczuć (np. wbijające się w pośladki krzesło, na którym siedzieliśmy, przyswajając informacje).”.

Autorzy artykułu piszą dalej, że „ruchy gałek ocznych pomagają też tworzyć wyobrażenia. Gdy spoglądamy do góry w prawo, najprawdopodobniej malujemy w wyobraźni jakiś obraz.”. Pewnie wielu uczniów wyobraża sobie, jak pięknie wyglądałaby piątka z klasówki wpiśwana przez nauczyciela do dziennika czerwonym kolorem. Przecież „taką” piątkę chciałby dostać każdy uczeń!☺. „Z kolei przesunięcie gałek ocznych nieco niżej (wyobrażenia słuchowe) mogłoby pomóc wyobrazić sobie(...)” brawa mamy i taty na cześć tej piątki.

„Patrzanie przez osoby praworęczne na ukos w prawo oznacza wyobrażanie sobie obrazów, słów, całych sytuacji itp. Być może stąd wzięła się intuicyjna wiedza potoczna, że jeśli ktoś podczas rozmowy ucieka wzrokiem w bok, oznacza to, że kłamie. Byłoby to zgodne z prawdą o tyle, że ruchy gałek ocznych w prawo do góry i w prawy bok ułatwiają kontaktowanie się z wyobraźnią, a nie ze wspomnieniami, oznaczają więc tworzenie czegoś nowego. Dlatego jeśli pytamy dziecko, gdzie było od 15.00 do 18.00 i widzimy taki właśnie ruch gałek ocznych, może to oznaczać, że usilnie próbuje wymyślić coś, co będzie dla nas chociaż trochę wiarygodne, a nie przypomnieć sobie, co wtedy robiło.”. Autorzy artykułu przestrzegają jednak przed tym, aby nie wnioskować zbyt pochopnie o czymś kłamstwie na podstawie tylko tego jednego wskaźnika, bo przecież tak naprawdę nie wiemy, o czym myśli obserwowana przez nas osoba.

W artykule jego autorzy poruszają jeszcze inny przykład wiedzy potocznej. Otóż, bywają takie sytuacje, kiedy uczeń wywołany przez nauczyciela do odpowiedzi, po usłyszeniu pytania nieruchomieje i wpatruje się w belfra. Aż ciśnie się na usta pewne brzydkie powiedzenie, które niestety kiedyś w liceum usłyszał mój kolega wywołany do odpowiedzi na lekcji chemii. Potem na przerwie powiedział mi, że był przygotowany, ale po usłyszeniu słów: „Co się tak na mnie patrzysz, Jakubie, jak wół w nama-

lowane wrota!” nie był w stanie nic powiedzieć. Chyba faktycznie jest tak, że czasem nauczyciel myśli sobie: „No tak, Jasiu znowu się nie nauczył!” albo „Jasiu patrzy tak na mnie, bo nawet mojego pytania nie zrozumiał!”. Psycholodzy wyjaśniają, że taka reakcja ucznia wcale nie musi oznaczać braku wiedzy, bo jeśli potrzebne w danym momencie informacje są już przywołane i uczeń nie musi ich szukać w pamięci, wtedy ruchy oczu są niepotrzebne. Na pewno warto zastanowić się, co oznacza milczenie ucznia w takiej sytuacji. Może Jaś akurat dziś się nauczył i umie, ale jest tak bardzo zestresowany, że trudno mu zwerbalizować własne myśli? Wykażmy empatię i zrozumienie, bo przecież uczeń wywołany na środek klasy do odpowiedzi może przeżywać mnóstwo nieprzyjemnych emocji.

Psychologia po raz kolejny daje nam odpowiedź na nurtujące nas pytania, tym razem o to, co mogą oznaczać nieświadome ruchy gałek ocznych naszego rozmówcy. Podsumowując zatem - to, w którą stronę spogląda osoba, z którą rozmawiamy, szykując się do odpowiedzi, może uważnemu obserwatorowi wiele powiedzieć o tym, co dzieje się w umyśle naszego rozmówcy – czy daną informację przypomina sobie wzrokowo (...), a może słuchowo (...) albo próbuje coś szybko wymyślić, by wybrnąć z trudnej sytuacji (wyobrażenia słuchowe lub wzrokowe) lub też prowadzi ze sobą dialog wewnętrzny.

Może więc wszystkim nam: zarówno uczniom, rodzicom jak i nauczycielom byłoby łatwiej komunikować się ze sobą, gdybyśmy potrafili uważnie obserwować się nawzajem i gdybyśmy choć trochę wiedzieli, co dzieje się w głowie naszego rozmówcy...? Jestem przekonana, że tak. ☺

Pedagog szkolny w Szkole Podstawowej nr 10 we Włocławku Patrycja Włoczewska  
Bibliografia: Psychologia w szkole, Nr 2, 2006.



## W poszukiwaniu

Wiele atrakcji spotkało uczniów klas IV – VI podczas wycieczki do Torunia, która odbyła się 12 grudnia 2012.

Spacer zimowymi ulicami starego miasta pozwolił podziwiać odnawiane domy ośnieżone puszystym śniegiem. Niecodziennym przeżyciem był oglądanie przedstawienia pt. „Opowieść wigilijna”. Gra aktorów i lalek świetnie oddało klimat i treść utworu, wprowadzając nas w bożonarodzeniowy nastrój i skłaniając do refleksji nad sobą samym. Aktorzy otrzymali od widzów ogromne brawa.

Kontynuacją świątecznych nastrojów był seans w planetarium. Nosił on tytuł „Gwiazda betlejemka”. Przeniósł nas w czas odległe, związane z narodzeniem Jezusa Chrystusa. Świetne aranżacje graficzne, muzyka sprawiły, iż program (choć nie występowali aktorzy) tak się podobał, że nagrodzono go brawami.



*Poszukiwania*

*królowy Śnieżki*

*w „Dziesiątce”*

*Piątek, 14 grudnia, upłynął pod znakiem teatralnych spotkań. Do naszej szkoły zawitali aktorzy teatru „Skene”.*

Zaprezentowali oni przedstawienie pt. „Gdzie jest królowna Śnieżka”. Jest to najnowszy spektakl w reżyserii Mieczysława Synakiewicza. Kostiumu do niego opracowali Dorota Głowczyńska, Dariusz Piotrowski.

Przedstawienie to komedia pomyłek. Historia o tym, co zrobić w teatrze, jeśli trzeba grać spektakl „Królowną Śnieżkę” znaną baśń, a brak jest odtwórczyni roli tytułowej. Bilety sprzedane, publiczność na widowni. Jak ukryć przed nią, że główną bohaterkę zagra ktoś inny. Trzeba zrobić wszystko dla dobra przedstawienia, aby się odbyło. Tyle atrakcji czekało na widzów.

Przedstawieni to świetna zabawa dla dzieci- tych młodszych i starszych- oraz dla dorosłych. Trafny pomysł na to jak, grac, gdy nie ma teatru. Brawo!!!

W tym przedstawieniu zagrali nasi absolwenci:

Paulina Ćwikowska,  
Jan Składanowski,  
Maciej Obuchowi,  
Krystian Przybyłowski.

### Kącik czytelniczy



### Maleszka Andrzej Magiczne drzewo. Czerwone krzesło.

Na podstawie „Magicznego Drzewa” Andrzej Maleszka wyreżyserował oglądany na całym świecie cykl filmowy, nagrodzony EMMY AWARD i

dziesiątkami innych nagród.

Jest to doskonale i nowocześnie opowiedziana historia o trójce współczesnych polskich dzieci, które muszą pokonać mnóstwo trudności, by odzyskać miłość rodziców pochłoniętych zarabianiem pieniędzy. W los Kukiego, Tosi i Filipa mocno wplata się świat magii w postaci czerwonego krzesła, które zostało zrobione z Magicznego Drzewa i posiada niezwykle właściwości. Niesamowicie intensywna akcja i świetne tempo narracji powodują, że książkę czyta się jednym tchem. Pozycja wybitnie wciągająca dzieci, co w przypadku tej książki uważam za jej najlepszą rekomendację.

Teresa Rapsiewicz nauczyciel bibliotekarz

## Pasje uczniowskie

**Pika nożna**

**to**

**jest**

**to...**

Piłka nożna to dla mnie gra kultowa. Najlepsza dla mnie dyscyplina sportu. Wychowałem się na niej, znam wszystkie jej zasady i naprawdę niebywałą przyjemność sprawia mi kopanie



piłki do bramki ,czy też nawet podawanie jej. Piłka nożna od zawsze była moją pasją. I tak już zawsze pozostanie. Mimo ,że nie jestem teraz piłkarzem zawodowym , dalej zawsze lubię sobie pograć,miałem przyjemność grać w klubie piłkarskim tylko 1 sezon. Piłka nożna jest dla mnie bardzo ważna. Przede wszystkim liczy się adrenalina, która ze mnie wychodzi podczas gry. Piłka nożna pozwala mi także wyżyć się wyrzucić z siebie złe emocje, bardzo mnie też potrafi uspokoić i uporządkować moje myśli, po prostu ją kocham i nie wyobrażam sobie świata bez piłki nożnej. Lubię też oczywiście oglądać mecze piłkarskie czy to na żywo , czy też oczywiście w telewizji. Jednak to właśnie oglądanie meczów na stadionie daje najwięcej satysfakcji. Na stadionie człowiek czuje się inaczej i często na boisku panuje nieprawdopodobna wręcz atmosfera piłkarskiego święta. Miałem przyjemność oglądać już te słabe i te dobre mecze na żywo, jaki by mecz nie był to na żywo na stadionie zawsze jest dobra zabawa, trzeba tylko potrafić się bawić i wczuć się w atmosferę piłki nożnej i emocji z tym nieodzownie związanych. Piłka nożna to bowiem sport dla twardych i nie ma tu mowy o pobłażliwości. Mój ulubiony piłkarz to Cristiano Ronaldo który jest tam na zdjęciu. Piłka nożna jest i będzie moim ulubionym sportem który kocham i szanuje.

*Kacper Skorupski 6a*



## Moja ulubiona dyscyplina sportowa

Moją najlepszą i najfajniejszą dyscypliną sportu jest Piłka nożna. Daje dużo siły i sprawdza refleks. Lubię oglądać grę sławnych zawodników. Oglądam mecze i programy informacyjne o piłce nożnej. Mam już swoich ulubieńców, np: Leo

Messi czy Cristiano Ronaldo. Imponuje jeszcze Mi jeden zawodnik, który zna dużo fajnych trików sztuczek z piłką, Neymar ,pochodzący z Brazylijskiej drużyny. Moim najlepszym klubem jest Real Madryt i Barcelona oraz Santos.

*Marcel Grygorek z kl. VI a*

## Pasje nauczycielskie

*Wywiad z p. Violetą Szymańską, nauczycielem w Szkole Podstawowej nr 10 na temat nauczycielskich pasji.*

***Dzień dobry! Niedawno w naszej szkole miała miejsce wystawa Pani prac. Chciałabym zadać Pani kilka pytań na temat Pani pasji.***

**1. Wykonuje Pani zawód nauczyciela. Czy pani zainteresowania i pasje są z nimi związane?**

Moje zainteresowania na pewno mają wpływ na moją pracę lecz bezpośrednio nie są z nią związane. Jest tak, że jeśli mnie coś fascynuje, zachwyca, jeśli zgłębiam wiedzę i umiejętności z daną dziedziną związane, dzielę się swoimi spostrzeżeniami, wrażliwością, emocjami i odczuciami. I taki właśnie jest pośredni związek pomiędzy moją pracą i pasją.

**2. Czy Pani obecne pasje zawsze Pani towarzyszyły? czy rozwijały się i zmieniały się wraz z upływem lat?**

Pierwszą moją wielką fascynacją był ogród, samodzielne jego projektowanie, zdobywanie wiedzy na temat warunków glebowych i potrzeb poszczególnych roślin. Nasadzanie roślin o określonym kolorze, kształcie i formie, dekoracyjne cięcie i formowanie drzew

i krzewów, którego efektem były bukszpanowe koszyki, jałowcowe spirale czy japońskie drzewka.

Z upływem lat ogród zaczął rządzić się własnymi prawami a odnawiające kształt przycięcie większych formowanych egzemplarzy możliwe było przy użyciu wielometrowej drabiny lub podnośnika hydraulicznego. I w tym momencie moja fascynacja ogrodowa została pokonana przez sam ogród i sprowadzona do prac pielęgnacyjnych, które na dłuższą metę są naprawdę bardzo mało fascynujące a wytrwałość, z jaką w ogrodzie namnażają się chwasty, jest zadziwiająca.

Zawsze fascynowała mnie natura, jej zmienność, wyjątkowość i możliwości, które związane są z jej kolorystyką, kształtem i fakturą. Urzeczona urokiem znalezionej kamienia, pnia, żołądzia, itp., zaczęłam łączyć te elementy dodając najczęściej motywy świąteczne i w ten sposób powstały stroiki świąteczne, które (jak sądzę) były wyjątkowym a na pewno bardzo osobistym prezentem, stanowiły wystrój domu, były obecne na stołach wigilijnych w szkole i w wielu jej pomieszczeniach.

Spotkanie z carvingiem czyli rzeźbieniem owoców i warzyw było czymś bardzo wyjątkowym. zauroczona kwiatowymi koszami z marchewki i papryki podjęłam próbę opanowania tej misternej umiejętności. Po okresie zmagania i licznych okaleczeń (nóż do carvingu jest bardzo ostry) moja wytrwałość została nagrodzona. Arbuzowe i buraczkowe róże, cykoriowe kwiaty, itd. zachwycają mnie jak wtedy, gdy pierwszy raz zobaczyłam taką ekspozycję owocowo – warzywną, tyle że dziś ja jestem jej autorką.

Szkło jest moją ostatnią wielką fascynacją, której oddaję każdą wolną chwilę. Jest to rodzaj odkrywania możliwości, które drzemią w szkłe i we mnie samej.

### **3. Po czym można poznać, że zainteresowanie przemienia się w pasję?**

Interesuję się wieloma rzeczami, lecz tylko nielicznym oddaję każdą wolną chwilę. Nie wiem jak to wyglądało w przypadku innych

ludzi owładniętych pasją, jeśli chodzi o mnie był to zawsze rodzaj fascynacji, ogromna ciekawość, chęć sprawdzenia swoich możliwości, chęć poznania i tworzenia.

### **4. Czy w obecnych czasach posiadanie pasji nie jest zbyt kosztowne?**

Obecny czas gospodarczo jest na pewno trudny, choć nie pamiętam by w tzw. sferze budżetowej było kiedykolwiek „na bogato”. Jest to też czas wyjątkowo dobry – duży dostęp do informacji i materiałów, które dają możliwość własnego rozwoju. Jeśli drzemie w nas ciekawość, każdy czas jest dobry na rozwijanie swoich zainteresowań i pasji. Gdy zaś chodzi o stronę finansową to staram się swoje potrzeby związane z zakupem szkła, farb i akcesoriów malarzkich tak realizować, by budżet domowy nie został zachwiany.

### **5. Czy według Pani każdy powinien szukać jakichś pasji w swoim życiu?**

W większości młodzi ludzie to czynią – uprawiają sport, rozwijają swoje uzdolnienia muzyczne, taneczne, aktorskie, itd. Życie dorosłych ludzi bywa często dość monotonne – praca, ogrom powtarzalnych, wręcz rytualnych codziennych czynności. Pasja jest tym co nas rozwija, mobilizuje, wzbogaca i wyróżnia. Często słyszę „nie mam na to czasu”, doba dla wszystkich jest taka sama i zamyka się w 24 godzinach. Wygospodarowanie czasu dla siebie jest kwestią organizacyjną.

### **6. Jakie są sposoby na rozwijanie pasji, aby z czasem nie się nie znudzić?**

Pasja jest to zdobyta wiedza, umiejętności i satysfakcja, które pozostają w nas i mogą być przyczynkiem do odkrywania kolejnych. Pasją nie można się znudzić, może ona nas fizycznie pokonać (jak w przypadku mojego ogrodu), można ją odłożyć a na pewno należy się nią dzielić.

*Rozmowę przeprowadziła  
W. Kulewska z kl. VI a*



**Zespół redakcyjny: uczniowie klasy VI a**

**Dziękujemy!!  
Życzymy atrakcyjnej i bezpiecznej przerwy  
świątecznej!!!!**

